

THE NEW STAR

independent student newspaper

Issue 13

April 30, 2015

Easy. Breezy. Beautiful. Juniors' Ball.



**Donkey Bridge
(Juniors' Ball 2015)**

Photo by Malika Kanatbek kyzy

Not a secret that each year, the end of April is a very important period for every junior in AUCA. This year is not an exception. Last Saturday a Junior's Ball was held in Kaynar Banquet Hall. The main purpose of this event is to give a glance to the fact that juniors have overcome the half of their studies in AUCA. But have to be admitted that this is also a good reason for girls to wear their stilettos and dresses and for the boys to wear their suits.

Fancy, fabulous, shiny and sharp: those are the words that could best describe juniors at that day. After the bridge crossing ceremony everybody were congratulating each other. This was the moment of glory of every junior. The moment when they realized that for these almost three years they have achieved not only academically but have found truly friends, had unforgettable time, and there is just a little time to go to finish their studies at AUCA.

Well, speaking about not official part, we all can conclude that there is no happier person than AUCA junior. Party hard: dances, jokes, songs and funny contests were during the whole event.

But juniors do recognize that it is sad to understand that more than a half of the journey is done, and a little bit more time and they are already graduates.

But for right now,
Cheers.

Erlan Amiraev IBL-112

More in this issue



Central Asian Cup 2015
Page 5



Бог любит троицу
Page 5



**ЗАЯВЛЕНИЕ
у меня два труппа...**
See in Boxes Page 7

When it comes to an effective communication between students and administration, feedback is a crucially important element of it. People should never think that their voices are not heard. I know this very well as an alumnus of our beloved University. However, as a current representative of Dormitory Administration, I feel that my responsibility is to reply to the article about AUCA Dormitory appeared in the previous issue of the Student Newspaper (issue#12, April 16).

I am thankful for those who worked on the article and tried to make a good critical analysis on it. I agree that the Dormitory is an interesting issue to cover. However, personally I would check facts and material before publishing it. Moreover, I would say that some points that were represented in the article sound very strange for me. For instance, what does the statement "there are no rules and regulations" in the Dormitory mean?

Regarding, rules and regulations, please, be informed that AUCA dormitory has and should have its regulations and rules that are hanged on the information boards of the Dormitory. Moreover, in the very beginning of the academic year, Resident Assistants held trainings and they explain the main regulations and rules of the Dormitory, which should be followed, first of all, in terms of residents' safety and comfort.

There is a curfew hours which residents should follow as it is very dangerous to walk at night, especially knowing that a lot of residents are under 18. There are fire- /electric- safety instructions, so it could prevent injuries of the students, damages and breakages of the Dormitory equipment. There are quite hours during the night time in order to prevent disturbing students' sleep and studying process. There is a silent policy in study zones in order to guarantee no interruption into studying process of residents.

Such regulations exist in order to make life in the Dorm safe and comfortable for everyone. Certain policies must and do exist in common places like that, this is common sense.

I never argue with the point that criticism should exist and we need to know about negative feedback of the students. However, this criticism should be rational and substantiated. This was shocking to observe but some statements regarding domestic conditions and financial aspects represented in the article have no connection to the current Dormitory environment.

Maybe this did happen because the article was based on the information from the letter from students published in Russian. Here I need to mention that this letter was written in the previous Academic Year and its authors are not Dormitory residents starting from spring

of 2014.

Now I want to go through the issues covered wrongly in the article:

The payment. Official information which is indicated on the web-site is correct. Self-payers pay \$170. Moreover, most of the self-payers pay amount which is much less than indicated due to their difficult financial situation. There is no any self-payer who pays the housing fee more than this amount.

Due to the contracts, donors, sponsors and the University pay housing fee for almost 98% of other residents who are the scholarship-recipients. It is important to note that details of their agreement cannot be reflected on the web-site due to the fact that 1) housing policy is different for all scholarship recipients as all grants have different agreements in terms of housing, 2) this information is confidential and can be announced among scholarship recipients only.

"Wi-Fi does not work stable". Yes, Wi-Fi was an issue some time ago as residents were not satisfied with the speed of internet connection. During the Spring Semester, together with IT office and Physical Plant Department we have successfully did overcome this problem. Technical works and the installation of additional hot-spots on the living floors and common zones much increased the speed and work capacity of wireless connection system in the dormitory. "Computers in the Computer Lab do not work" Last technical check up of computers in the Computer Class revealed two computers out of forty which did not work and they were fixed within the one week, according to the IT office. Moreover, IT specialists claim that in most of the cases students were often unplugging the computers from the receptacles, which made other residents claim that computers are not working.

There is a kitchen issue reflected in the article as well. Some of the students (and I



guess this comes from the letter from the last year residents) are very unhappy to use kitchen instead of using cookers in the private rooms. I want to reflect that it goes without saying that students cannot cook in their rooms as it is contravening basic rules of the fire safety. It will not be controlled by anyone and may cause fire, bad smells, infection spread, insects and many other consequences, which will lead to the discomfort and danger of the residents. This point is covered in the Dormitory Policy, which all residents were introduced to in the beginning of their life in the Dorm.

The kitchen is open 24/7 for students to cook and keep their food. Yes, the kitchen is not very big but it is equipped and functions well enough. Moreover, there are microwave ovens on each of the living floors, where students are free to warm up their meals at any time.

I want to note that Dormitory is a comparatively new establishment of AUCA, which is developing and changing year by year, semester by semester. AUCA makes a big effort to make the Dormitory a great place to live in. We work every day to make the Dormitory of Tomorrow better than Dormitory was Yesterday.

Mr. Azamat Askar currently working as a Resident Assistant claims that, "as a person who lived in the dormitory last year, I can see huge changes and developments in comparison with this year. The Security

staff became better; RAs work as like none of the previous RAs have worked before. Also, there are many different activities and concerts organized for the residents, where they can enjoy a good company both of the residents and the guests; also there have been many pizza parties and other parties and also New Year and Nooruz celebrations."

I personally have a single experience of living in the dormitory. When I was an exchange student at Bard I used to live in the cottage with no kitchen there at all. We had two bathrooms for 10 rooms. But I never felt so bad about it and spent there a brilliant time. As it is the Dormitory, it becomes the comfort place for students not when it provides the same service as an expensive Hyatt Hotel. Dormitory becomes a comfort place when those who live there put an effort to make this place their beloved home. Little details as friendship with your neighbors, having fun together, making your room beautiful with flowers and installations, attendance and organization of indoor activities - this is how you make a Dormitory a better place.

Sincerely yours,
Ekaterina Shoshina,
Afghan Students/Housing
Coordinator
Photo by Malika Kanatbek
kyzy



A Letter from the New Star editorial

- The New Star received complaints about the "unprofessional report" we did on the Dormitory. Critics stated that "If you want to write about the dormitory, you should go there first and see the conditions". The New Star editorial agrees. Which is why The New Star team went to the Dormitory on the 10th of April, right after the Brain Ring competition. Our investigative team has a student who lives in the dormitory and who showed us the conditions in which students live. We have both the video and audio recordings of the interviews

of the Dorm students in addition to the pictures taken by reporters. Altogether this illustrates that The New Star team did in fact gather all the information needed for the article.

However, The New Star editorial did include a letter received from one of the students who lived in the Dormitory last year. Fortunately, most of what was criticized in the article has now improved, as a result of work of the new dormitory coordinator.

The New Star editorial apologizes to its readers and anyone else who has had

any connection to the dorm for the fact that the editorial did not mentioned that the letter describes the events of the past year.

- The New Star editorial tries to make the newspaper more critical. We took this path for the first time and realize how challenging it is. We try to be objective, but it does not always work. We are very sorry if we consciously or unconsciously caused offence. The newspaper is always open to differing views on issues expressed in New Star.

- We are young journalists and we

make mistakes ... Nevertheless we are learning. We understand that in the way of creating a critical, not just the informational newspaper, there will be lots of difficulties...

The epilogue:

Once upon a time in an American bar there was a conflict brewing. People reached for their guns. Then the bandleader raised his hand and said, «Ladies and gentlemen, do not shoot the musicians please - they play as they can.»

The New Star Editorial

Hard Copy vs Electronic Copy

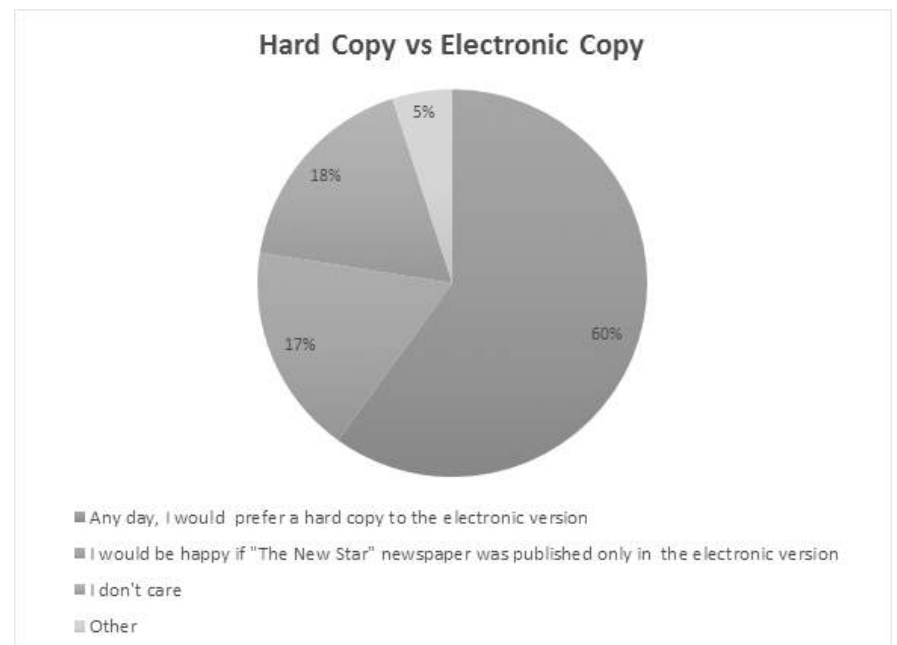
There were many speculations about moving "The New Star" newspaper into electronic version, because there is an assumption that not every student reads it and AUCA pours money down the drain. There is an idea that electronic copy would be more effective because students, staff or faculty would have an access to it anytime. Moreover, they will be able to give feedbacks and leave their comments below articles online. However, in this case, the newspaper will lose its meaning and become a regular internet blog. Hard copy represents traditions and spirit of university which will stay forever, while the electronic version is just a consequence of contemporary trends.

To make assumptions fair we conducted a survey, where everyone starting from students till staff was able to choose the most favorable variant for further newspaper publications. Forty people participated in this survey.

Other:

1. **Both! Not only for current students of AUCA, but also for those who are alumni or studying abroad!**
2. **Only real newspaper!**

So, here are the results:



«Дипломка»

Событие, которым завершаются студенческие годы, самые прекрасные годы, уже совсем близко. Буквально через месяц из наших стен выпорхнут четверокурсники или, как принято их называть, «студенты-невидимки». Их почти не видно, но зато отлично слышны отголоски их страданий, по так называемой «дипломке». Несколько студентов поделились своими впечатлениями о том, что такое дипломная работа, и дали пару дельных советов тем, кому в скором будущем предстоит написание самой важной работы за время обучения в университете.

«Дипломка» - это:

- боль, если ты пишешь его за месяц до дедлайна или еще позже;
- бессонные ночи;
- заменитель парня, друзей и родных;
- повод поздно прийти домой;
- несокрушимое оправдание всему;



- выйти с универа в полночь;
- тошнота при слове писать;
- веселое и групповое написание 10-15 страниц за ночь до дедлайна;
- когда твои друзья перестают реагировать на твоё постоянное нытье и истерию;
- не спать ночью, утром, днем, в общем, не спать вообще;

- побывать во всех кофейнях Бишкека с вай-фаем;
- считать дни, часы и даже минуты до commencement;
- тонны редбулла (нескончаемая благодарность Ахмету);
- полюбить кофе;
- как родить ребенка.

Советы от опытного «дипломщика»:

Совет №1: Начинайте работать над «дипломкой» как можно раньше с курса так 3, можно и со 2, в идеале с 1, в совершенном идеале на второй день после рождения (в первый день невозможно, сами понимаете, не до этого – родители мешают, гости, пьянка...).

Совет №2: Тщательно работайте над дипломной, главное - это умение ответить на поставленные вопросы таким образом, чтобы ответы совпали с мнением комиссии.

Совет №3: Тщательно выбирайте супервайзера, желательно full-time профессора с АУЦА со знанием английского языка, и как только вы нашли того самого человека, которому интересна предложенная вами тема:

- уже начинайте любить этого человека;
- выучите наизусть его gmail, номер телефона и адрес, имя его жены, тёщи, кошки и собаки соседа... и встречайтесь с ним как мож-

но чаще!

Совет №4: Thesis - это не только знания, собранные за 4 года, а еще и умение собирать информацию с правильных ресурсов. (желающие узнать адреса правильных ресурсов обращайтесь к... Ой, реклама?!...)

Совет №5: Если вам надо интервьюировать людей, то делать это нужно заранее, до встречи с этими людьми, у людей тоже есть дела, они не сидят в ожидании, когда придет к ним студент из АУЦА с пустыми руками...

Совет № 6: Просыпайтесь со словами «я это сделаю» и это делается само...

**С любовью и со слезами,
Синьориты Шадия Курбанова
и Бермет Исмаилова**

*Иллюстрация
Дианы Хегай*



As we all know, one of our junior students, Saadat Musabaeva is currently an exchange student at Bard College, New York. Saadat and other five junior students were selected for an exchange semester at Bard and now they are studying hard there.

Saadat Musabaeva is well known at AUCA for her amazing voice and performances at "Mirrors" Student Theater and the vocalist of a cappella band "Mirrors". As an exchange student at Bard, Saadat is conquering lots of hearts with her marvelous voice.

On April 9th, at the Campus Center, MRP of Bard there was held a talent show, with 18 participants, in which Saadat was a participant and sang 'O Sole Mio', a well-known Neapolitan song and won one of the first places.

Talent show at Bard

Saadat shared her impressions with us:

"The reason that I have chosen particularly this song is because I wanted to show my vocal potential. The show was very interesting and intense because many students were able to demonstrate their talents. It included singers, dancers, rappers, comedians, etc. I was almost the last one; therefore, I got really nervous until I finally performed. One thing I like about being nervous is that it is truly enjoyable. Those who share my opinion will totally understand this feeling. Performing, I realized that I touched so many souls and hearts. Whenever I sing, I forget who I am and where I am, all I do is just live in the song. I am so grateful to Aidai Kadyralieva who was my strong support before and after the event. Experience

I gained during the show is lifelong experience."

"I know Saadat from her childhood years, and I have always been fascinated with her talent. I am very glad that she continues to sharpen her talent and achieves more accomplishments not only here at AUCA but also at Bard, both in her academic and extracurricular life. As one of the coordinators of student theatre "Mirrors", I can say that Saadat is an integral part of our theatre and we are looking forward to see her soon", says Bermet Ismailova, student coordinator.

We congratulate Saadat with her big achievements and wish her good luck in her future endeavors conquering even more hearts with this beautiful voice.

Azamat Askar, ANTH-113

Juniors' Ball "Donkey Bridge 2015" Feels Like An Oscar Ceremony!



Red Carpet, refined dresses, elegant smoking and the flash of camera – everything that would remind you the Oscar Ceremony was on Juniors' Ball or, in other words, the Donkey Bridge Ceremony. This event which was held on April 22 took place at the Kaynar restaurant. Juniors relaxed from the studious writing of essays, countless readings, and finals in order to listen to the music of K52 group.

Since 2006 it has become a tradition to cross the Donkey Bridge to represent getting closer to the finishing line of college life. This time the ceremony was far more luxurious, something more akin to a royal party than a university ball. Beautifully dressed juniors began the evening with the chance to take photos in front of the white banner Juniors Ball 2015 with the donkey from Shrek as well as an artificial Eifel Tower. The crowds of formally dressed juniors took numerous photographs, unknown to them what the grand finale of the ball would be.

The ceremony began with a traditional waltz dance by the junior students, who had been preparing for this day for two months. As per tradition after the splendid waltz, there was a lively dance, which put juniors

in a high spirit. The talented choreographer Nurlan Asakeev received abundant applause for his segment of the performance which was a resounding success. Batyr Shabdanov, the well-known AUCA alumni, was leading the evening, entertaining the mass of juniors with his flair and humor. After the flaming speech of Vice President for Finance Talant Sultanov, juniors were invited to cross the Donkey Bridge. Our gentlemen helped the ladies across, holding their hands to pass over the Donkey Bridge safely. Some juniors walked several times just to make sure that they had indeed passed their three years of studying.

Following the official part of the ceremony, the "after party" shortly followed. The non-official segment is traditionally left for the students to decide between the Student Senate and a promo group. This year two senior students Adilet Emilev and Bakyt Kalybek won the tender, with the result that the ticket cost 2,500 soms. Some people said it was too expensive and because of this did not come to the ceremony, however on the whole there was a high turnout. Money is always an issue especially for those students on a stipend, yet students decide for themselves whether to come or not to the party. Juniors Ball 2015 was organized with

the participation of a range of organizations. These ranged from the popular One Magazine and LiveBar Rooms to Sierra Coffee, Rio Social Dance School, and Cinematica KG.

When the party began with the live performance of the K52 Band, the atmosphere immediately lightened and smiling faces indicated that juniors are ready to party. It was not only juniors who enjoyed the party, but also other students who came as dance partners or general attendees. Screaming, dancing, taking selfies on the dance floor, and just going crazy because of the live music – this is a ball that will not soon be forgotten. Dance duet "Vita" was particularly unique, showing a mix of oriental dance with lanterns in the dark. Moreover, Rio Social Dance School conducted a Latin-American master class to those juniors brave enough to volunteer.

Finishing the party students elected their King and Queen of Juniors Ball: Aznaur Dzhukaev and Aigerim Beksalova. They were invited to the center of the restaurant in order to receive their crowns and presents. Aznaur is well known as a "revolutionist" of AUCA, so nobody was surprised by him winning. The evening went well, leaving an unforgettable impression in the eyes of

students. But it was not the end! The grand finale and surprise of the ball was the Party Bus. Yes, exactly a bus, which was organized by the promo group in order to bring juniors to the Old Square, where the party was continued long into the night...

Adilet Emilev, one of the organizers of Juniors Ball 2015:

Preparation for the Donkey Bridge was a very interesting experience for us. The only issue was to understand what exactly the juniors wanted from the Ball. Not only did we want to meet the expectations of the students, but we also wanted to do go beyond them, to amaze them and give them a night to remember. I hope that everyone enjoyed the night. One thing we can say with certainty is that it was our honor and pleasure to organize it for you. Thank you.

Altynai Segizekova, junior student:

I liked the organization of juniors' ball. Our organizers were creative which led to an unforgettable experience! We had a lot of fun that day and will remember it for life!

Kanikay Kenesarova, junior student:

It was the best day in my life. I felt like I studied at the school for eleven years and then met my classmates at a party. Everybody was so stunning, beautiful and

different, honestly. Not in the way we usually see each other every day. I was happy that I got a chance to go to Junior's Ball. Nice atmosphere, close friends and music made my day. However, I cannot say that everything was perfect. Speaking the truth, it was a little bit boring. Nevertheless, I am satisfied and thankful to the organizers of the event. I am eager to say to the next juniors: «Don't miss this event. Start to save up money now!»

Jibek Tursunkulova, junior student:

I liked EVERYTHING about JB2015! Ladies looked gorgeous and guys were so handsome! It even seemed like we were on the Oscar Red Carpet at the beginning. Also the Party bus was a very nice surprise! I think most of us quickly forgot about finals, papers and presentations, but, unfortunately, it's time to come back to reality. Adilet & Bakyt, you did a great job! We had a blast! And thanks to Malika K. for helping to keep the memories alive!

**With the best wishes,
Malika Kanatbek kyzy,
JMC-114**

Photos by Malika Kanatbek kyzy



Central Asian Cup 2015



Президент АУЦА Эндрю Вахтель часто нам говорит, что образование – это не только знания, полученные во время уроков, но еще то, чему мы учимся помимо них. С гордостью заявляем, что президент не просто говорит нам об этом, но и активно поддерживает наши инициативы. Так 11-12 апреля в стенах нашего университета прошел турнир по парламентским дебатам

“Central Asian Cup 2015”. В нашем турнире приняли участие дебаты не только из Кыргызстана, но также из Казахстана, Таджикистана, России, Украины и Литвы.

Дебаты объединяют, в дебатах есть только одно оружие – мозг, и каждый разрабатывает стратегии его эффективного использования. Поэтому вкладывать инвестиции в

подобный интеллектуальный вид спорта – это вкладывать в развитие нашего общего светлого будущего.

Во время двухдневного мероприятия участники обсудили вопрос об использовании религиозных символов в искусстве, рассудили морально - нравственную дилемму врача и предложили свои варианты улучшения мировой финансовой системы. По итогам турнира победителями Central Asian Cup 2015 стала команда из Украины.

Нужно отметить, что главной отличительной чертой нашего турнира была душа! Да, друзья, душа! Заботливые волонтеры улыбались каждому гостю, спешили на помощь в любой непонятной ситуации, мы напекли домашних

печенек с пожеланиями для того, чтобы порадовать всех утром. Мы организовали веселый тимбилдинг, на котором никто не сомкнул глаз до самого утра. Мы не спали неделю, выучили трассу Бишкек-аэропорт наизусть, потратили уйму средств на бесконечные звонки нашим гостям: “Вы не заблудились? Вы не опаздываете? Вы покушали?”

Прошло два дня. Мы все очень устали. Но что гораздо более важно, мы очень гордились своим университетом за то, что нас поддерживали, мы гордились собой за то, что не подвели и укрепили репутацию АУЦА. Теперь иностранцы с завистью будут говорить: “Там в Бишкеке, в АУЦА они умеют встречать гостей!” А мы будем отвечать: “В следующем году будет круче. I bet we will!”

**Зия Грана
Дебатов АУЦА**

Бог любит троицу



Кубок АУЦА по мини-футболу проходил 18-19 апреля на футбольных полях Федерации Футбола Кыргызской Республики. На участие в турнире подали заявки 10 команд, среди них студенты, выпускники и сотрудники. Система проведения турнира была изменена в этом году. «Если в прошлом году на групповом этапе могли играть все команды, то в этом году удостои-

лись сыграть в групповом этапе. Для определения этих команд была проведена жеребьевка», - рассказывает участник турнира Бекбасаров Талапкер.

Жеребьевка проходила следующим образом: командам вразброс были розданы номера. Команды с номерами 1-3 и 8-10 сразу оказались в группах, в то время как командам с номерами 4-7 пришлось заслужить свое место в груп-

пе на стыковых матчах. В итоге на стыковые матчи попали USB с VA и Forbes с Ильбирс. Проигравшие команды покидают турнир, поэтому команды максимально ответственно подошли к играм. По итогам стыковых матчей Forbes одержал победу над Ильбирсом со счетом 2:0, а USB одолел своего противника VA со счетом 4:0.

По итогам стыковых матчей группы сформировались следующим образом:

Группа А:

- Royals
- Staff
- Смерть-машина
- USB

Группа В:

- Alumnus
- ICP
- Mix Team
- Forbes

USB и Forbes заняли первые места в своих группах, а Смерть Машина и Alumnus оказались на вто-

рых местах. После были сыграны полуфинальные матчи за выход в финал: USB с Alumnus (3:1) и Forbes с Смерть Машиной (8:1).

В финале сразились USB и Forbes, где победителя смогли определить лишь в серии пенальти. Отметим, что третий турнир подряд выигрывает команда Forbes.

Участник турнира Дмитрий Дё делится впечатлениями о прошедшем турнире: «Для меня весенний кубок прошел лучше всех предыдущих турниров. Игра была очень тяжелой, была интрига, было желание победить. Жаль, что организаторы внесли изменения в действующий регламент в ходе турнира... Было немного обидно упустить победу прямо из-под носа. Но, тем не менее, я считаю, что команда Forbes заслуживает победу на все 100%».

**Безумова Вероника,
JMC 112**



Математика а.к.а Царица Наук

19 апреля в АУЦА прошла олимпиада по математике, дающая победителю право обучаться бесплатно по следующим направлениям: «Прикладная математика и информатика», «Программная инженерия» и «Экологический менеджмент и устойчивое развитие». Соревнования проходили в два тура: в первом (отборочном) туре предлагалось 15 задач различных уровней сложности, и проводился он в тестовом режиме, по его результатам было отобрано 15 человек, которые приняли участие во втором туре, где давалось 11 достаточно сложных задач. Как в первом, так и во втором турах для выполнения заданий давалось 1 час и 45 минут. При подведении окончательных итогов учитывались результаты обоих туров.

В отличие от прошлого года, когда участие в конкурсе приняли 87 учеников, в этом году участвовали 113 человек. Более того, в этом году испытывали удачу и эрудицию не только ученики города Бишкек. Обладателем второго места стал ученик кыргызско-турецкого лицея “Сема” города Ош Темирлан уулу Улугбек. Третье и первое место заняли ученики лицея №61, подтвердив звание физико-математической школы. Следует отметить, что оба ученика 61-ой принимали участие в конкурсе, будучи ещё учениками 10 класса, при этом Курочкин Вадим одерживает победу второй раз, и на этот раз с отрывом в 18 баллов, а Аманбеков Эмир поднялся с прошлогоднего четвёртого на третье место.

Ученики не ушли с пустыми руками, так как PR офис АУЦА выделил памятные подарки с символикой университета для финалистов конкурса, которые также были награждены сертификатами. Но и ребят, не прошедших в финал, не отпустили просто так. Их вкусно покормили вместе со студентами, помогавшими с организацией конкурса. «Пришёл волонтером, чтобы покушать, а получил ещё футболочку и рюкзачок в подарок», - пошутил один из студентов.

Таким образом, завершилась олимпиада по математике, а мы тем временем с нетерпением ждем новых студентов, которые дружат с капризной царицей наук.

Диана Хегай, SFW-114



VOX POP

Vox Populli (lat.) - voice of people.

We dedicate this column to people and their opinions on asked questions.

How much power does money have?



“My teacher asked me once: ‘what is freedom?’ Students had many different answers, but he didn’t like any of them. He said: ‘Freedom is freedom of money’. When you have money you won’t do stupid

things you get paid for, you won’t get manipulated by someone else for money. People will do anything for money, so if one wants to have a personal opinion and stand for it - they would have to find freedom of money. At this point, its the reason why democracy doesn’t work in poor countries. People can’t stand for their words, because they have no money, but they can get it if they do whatever rich people will tell them to do.” - **Jibek Tursunkulova**

Tursunkulova

“We need money for our material needs, to get things for our own comfort. I think it’s a natural thirst for the comfort people have since the day they were born. Money is the way to get the goods. In material conspect, money



has 100% of power. And in a run for comfort and success people might even make a deal with their conscience and moral priorities. It is always easier to bribe or to steal but the result is the same - you will get what you want.” - **Sanjar Sulaimanov**

“Money isn’t just stuff we pay with, its a tool for realization of plans and goals, such as education, projects that reach our comfort and safety. Money also can have a negative effect on the personality of individual. It creates

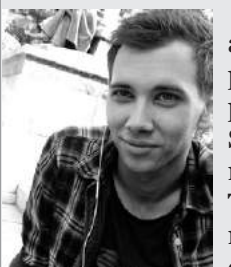


selfishness, lust, violence. If money becomes the supreme value of society, it will negatively affect all of us. The bigger thing capitalism and market affairs become the more power money gets. Wealth and success overshadows the mind and conscience. You can buy anything now. Everybody has their own values and priorities, but at some point they might lose the original and fall for money.” - **Aida Akimova**

Money play the important role, but not the supreme! I think, only morally strong people can stand against the power of money and not over-exaggerate the value of it. Money is a great tool to test the self on survival and adaptation, although sooner or later it will mean nothing to you anyways. - **Mery Nur**



“I think money is just a tool and does not have any effect on people by itself. Its about people and how they see money. Society on itself empowered money with the bigger value. That is why money have way more influence on the poorly or non-developed countries, ‘Alibi’s’ case is the prove of it.



Its not about the people that have money, but the people who don’t and those will do anything. The less of this kind of people society have - the less value money has.” - **Timur Dolgopolov**

Masha Savelyeva



Я уже не знаю, сколько лет нашей газете. Конечно, если порыться в архиве, то можно это установить. Но я наверняка знаю, она ненамного младше самого университета. Газета такая же неотъемлемая его часть, как многие из наших традиций, которыми мы так дорожим и которые боимся потерять с переездом в новое здание. Новое здание – это новая объективная реальность, которая неминуемо будет на нас влиять. Мы будем его приравнивать к себе, оно будет приравнивать к себе нас. Посмотрим, возможно, то, что в итоге получится, будет какой-то новой ступенью нашего развития. Ступень, ведущая вверх.

Современное здание, новейшие образовательные и коммуникативные технологии...

Нужна ли студенческая газета в старом её формате, пахнущая

Пациент скорее жив... (вопросы к самому себе)

свежей типографской краской, которая волнует обоняние, но пачкает руки, или в свете измененного внешнего мира она должна стать электронной, доступной не только для чтения, но и для онлайн обсуждения?

Я не знаю.

Нужна ли нам официальная газета АУЦА, тщательно выверенная без политических, стилистических и орфографических ошибок или нужна неряшливая, но лихая студенческая самоделка?

Я не знаю.

Может, вообще студенческая газета не нужна в том её формате, в котором мы видим её сейчас – зарегистрированной в министерстве юстиции на базе открытого когда-то нами НПО «Студенты АУЦА»? Может, это должен быть просто клуб, как любой другой, который может существовать параллельно с официальной газетой и время от времени, или постоянно, если активность его членов будет на достаточно высоком уровне, выдавать что-то в Facebook?

Я не знаю.

Я знаю, что студенческая газета, как любая вещь в этом мире, время от времени переживает подъёмы и кризисы. Не нахожу в этом ничего особенно оригинального. Как и в том, что с первого

дня её существования идут дискуссии о том, следует ли тратить на неё деньги, или лучше направить их, например, на финансовую поддержку оплаты за обучение.

Если говорить о настоящем времени, то THE NEW STAR скорее жива, чем мертва. В уходящем академическом году не был пропущен ни один выпуск. Это последний регулярный номер независимой студенческой газеты THE NEW STAR в 2014-15 учебном году.

В новом году газета планирует постепенно, к апрелю 2016 полностью перейти на английский язык. Это не зависит от того, в каком формате, электронном или печатном она будет существовать, какое название будет иметь, и от имени кого будет выходить.

И последнее. Мне кажется, не надо бояться изменений. Во всех сферах. Они неизбежны. Жизнь не стоит на месте. Мы тоже движемся вперед. Теряем и приобретаем. И надемся, что количество приобретений будет больше, чем количество потерь.

С уважением,
Директор ОО «Поколение NEXT», издателя газеты NEW STAR

Николай Шульгин

Дневники

Добрый день, дорогой мой читатель и все, кто не читал меня до этого выпуска. В этом номере я расскажу о том, чего я не понимаю в нашем дорогом университете, а именно о работе финансового офиса. Этот милейший офис, который находится недалеко от главного входа АУЦА, не вызывал у меня претензий до той поры, пока я не получил отказ в повторном рассмотрении моей заявки на финансовую поддержку.

Говорят, в АУЦА 90% студентов получают финансовую помощь. Даже если это так, здесь явно чувствуется некий рекламный ход. 90% это немало, но что насчет количества процентов? Сколько процентов скидывают студенту АУЦА: может 5, 20, 50? Это конфиденциальная информация и стоит она за семью печатями...

Но, думаю, не нужно быть гением, чтобы понять, все зависит от материального состояния студента. Большинство студентов переписывают свое имущество на родственников и друзей, подкупают нотариусов с целью уменьшить долики в оценке той же недвижимости. Готовый сюжет для аферы по-кыргызски...

«Да что ты пристал, все так делают!» - скажете вы, но мне как человеку, который не знал, что в АУЦА можно получить скидку просто проявив смекалку, не понятна сама суть существования офиса финансовой поддержки. Она как Ким Кардашьян: популярна, потому что популярна или существует потому, что существует.

Когда я в 16 лет узнал, что Стив Джобс бросил университет, потому что не хотел, чтобы его родители умерли от банкротства, пытаюсь оплатить его обучение, я подумал, что со мной такого не будет. Но АУЦА изменил мой мир и мой семейный бюджет. Несмотря на бюджет моей семьи, который упал более чем на 20%, симпатичный GPA и «серьезную» карьеру волонтера, мне отказали. Уведомление содержало слово «К СОЖАЛЕНИЮ». Я думаю, коричневый диван в офисе финансовой поддержки сожалел больше, чем все, кто просматривал мое дело вместе взятые.

С уважением,
Ваш недовольный студент

У каждого бывают тяжелые моменты, которые зачастую затягиваются и уже переходят в целые периоды. Кажется, что уже нет выхода, и ты попросту застрял в этой трясине невезений и провалов. Тебя все глубже и глубже засасывает на дно, а ты не можешь ничего поделать, кроме как смириться и принять все как есть. Знакомо, да?

Знаете, дорогие читатели, именно в таком состоянии я пребывал буквально пару недель назад. Весь мой неиссякаемый, как мне казалось, запас позитива, активности и веры в то, что я делаю, внезапно испарился, оставив после себя ничего кроме огромной зияющей дыры внутри меня. И тут наверняка у вас возникла мысль, что тут явно что-то не так. Может колонки местами перепутали, и эти слова принадлежат недовольному студенту? Но нет тут никакой ошибки, и это по-прежнему ваш довольный студент. Просто мое вступление немного затянулось

И так, как же мне всё-таки удалось выбраться из этого болота, спросите вы? Я вам отвечу так: не мне удалось выбраться, а меня вытащили. Вытащили люди АУЦА, которые довольно за короткий срок стали неотъемлемой частью моей жизни. Они как глоток свежего воздуха среди усталых серых будней, спасительный круг в бескрайних просторах океана. Я, конечно, могу продолжить подбирать все эти метафоры и сравнения, но никогда не смогу словами выразить мою благодарность этим людям. Благодарность за то ощущение своей надобности в этой жизни, за то, что примчатся к тебе в ту же секунду, словно почувствовав твоё настроение, и не отстанут от тебя, пока не выбьют из тебя всю дурь под названием «плохое настроение».

Вам же, в свою очередь, я пожелаю как можно больше таких людей в вашей жизни и, самое главное, желаю вам самим стать таковыми.

Искренне ваш,
Довольный студент



Речь сегодня пойдет о единственной девушке в АУЦА, которая носит псевдоним не потому что ее разыскивают правоохранительные органы, а потому что это красиво. Вы правы - ее зовут Карина Де Трай. В первый раз мне посчастливилось познакомиться с ней через экран своего ноутбука. Заочно познакомившись с ней, я решила понять, почему ее имя на слуху и в чем заключается ее внеучебная деятельность.

Жылдыз: Как ты думаешь, с какой фразы надо начинать знакомства?

Карина: Все банально и просто: знакомства обычно начинаются с приветствия.

Ж: Расскажи о своих целях и чего ты добилаешься вне учебы?

К: Цели как таковой у меня не было. Ну, может, цель была в том, чтобы не появляться дома. Таким вот образом я и начала работать. Сначала это был фотоаппарат, затем фотосессии для "Stylish kg" и для разного рода мероприятий. Чуть позже я перешла с фотосессий в сферу интернета. Также я работала PR-менеджером в индийском ресторане, раскручивала зубную пасту. Соответственно, после этого я начала работать PR-менеджером и Art-специалистом в

клубе "Барсук".

Ж: Как твоя работа в баре "Барсук" помогает тебе обогащать навыки журналиста?

К: Моя работа напрямую связана с моей профессией. У нас совмещена журналистика и пиар. То есть я работаю в сфере пиара и параллельно пишу те же самые пригласительные, коммерческие предложения и так далее. Также я рассылаю всем журналистам пресс статьи о каких-либо событиях и, таким образом, я улучшаю свои журналистские навыки.

Ж: Что ты думаешь о журналистике в Кыргызстане, есть ли у нее перспективы?

К: Перспектива есть всегда. Все зависит от качества образования. Слава Богу, в нашей стране люди это поняли и теперь уже стремятся достичь определенных стандартов в сфере журналистики, внедряя новые методы обучения. Так, что мы, будущие журналисты, еще успеем натворить делов.

Ж: С чего начинается твое утро?

К: С телефона. Я проверяю все звонки и все входящие сообщения. Соответственно подстраиваю день под свой телефон в зависимости от встреч, просьб и неотложных дел. В принципе я включена 24 часа в сутки. Мне могут позвонить в три часа ночи и поручить какие-либо дела. Чтобы все успевать, нужно никогда не спать.

Ж: Пытаешься ли ты обратить на себя внимание, и если "да", то как?

К: Обращать на себя внимание - это моя работа. Если я не буду выглядеть презентабельно и ярко, меня элементарно не будут замечать и слушать. Со временем ты привыкаешь так жить. Может со стороны и кажется, что у тебя дефицит внимания, нооо... Это уже обязанность, которая меня вполне устраивает. Хотя в большинстве случаев, это отпугивает людей.

Ж: Что насчет собеседований на работу? Можешь ли ты дать какие-либо советы по этому поводу?

Student Notes

К: Я не проходила ни одного собеседования.

Ж: То есть все происходит через связи?

К: Нет, просто работодатели сами предлагают мне работу, а я их уже рассматриваю. Честно говоря, я не знаю, почему люди берут меня на работу. Я бы так не делала.

Ж: Может быть, имидж АУЦА влияет на то, что тебя берут на определенную должность?

К: Когда ты говоришь, что ты учишься в АУЦА, все начинают видеть тебя в лучшем свете. У студентов нашего университета есть своя репутация среди работодателей. Более того, мою целевую аудиторию в большей степени составляют сами же студенты АУЦА. Они являются основными потребителями в тех же ночных клубах. Поэтому да, в моем случае тот факт, что я являюсь студентом АУЦА, безусловно оказал влияние.

Ж: Как ты считаешь, нужно ли делать акцент на внешность, когда человек устраивается на работу? Или все же важнее голова на плечах?

К: Работодатели в первую очередь ищут специалиста или человека, который разбирается в определенной области, и лишь потом дело доходит до внешности. Так что учитесь и набирайтесь опыта, ребята.

Ж: Расскажи о себе что-нибудь, о чем никто не знает?

К: На самом деле в жизни я довольно скучный человек, а все остальное - только видимость.

Ж: Что насчет личной жизни?

К: Она есть у всех кроме меня. У меня сейчас сумасшедший график, времени на личную жизнь попросту не хватает. Я встаю, бегу на работу, как-то нахожу время для пар и опять лечу на работу.

Ж: Твой девиз по жизни?

К: Разберемся.

Стилистика ответов сохранена

Жылдыз Сыраждиң кызы,
JMC-114

Photo by Malika Kanatbekova

Twiboxes

@giofraiss Зайти в АУЦА. Расплакаться. Уйти в свой мухосранский универ.

@jack_nova_ На старой площади - фестиваль образования. В АУЦА - ярмарка карьеры. Приходите!))

@denchannel69 @lyakoste у нас в АУЦА вот Айнуры становятся вдруг Норами

@yrysbaev_m Сидят два третьекурсника ауца. Вместо того чтобы писать пропозал смотрят советские мульты. #procrastinating

@adilet_kanymet Кстате, на #Импровизице заметил подходящую кандидатуру на роль спикера сайф ауца))

@bermet13 В порту встретила бывшую студентку- таджичку. Замужем за таджиком. Сыну дали кырг имя - Азамат. 4 года в АУЦА просто так не прошли

@burayalisa У всех есть друзья, которые учатся или закончили АУЦА. Есть ли смысл наговаривать или постоянно стебать этот универ, если это их задевает?!

@m_origami @burayalisa мой друг с ауца стебет ауца вместе со мной. Друг с арабаева стебал со мной арабаева. Бикоз ви а френдз

@Devu6kinMakar Теперь меня приглашают на различные мероприятия в АУЦА! Это всё игра #IQchallenge

@the_Emilem Многие идут учиться в Ауца, чтоб потом, в информации о себе в соц. сетях написать что он из Ауца

@KadyrovTemir для субботника ауца полиэтилена уходит в разы больше чем в итоге собирается #ауца

@Shankshren Некоторые люди приезжают в ауца чтобы покурить на парковке.

@Shankshren Сколаршип в ауца трудно найти, легко потерять и невозможно забыть.

@geniusazat Мде. Зайти на веб-страницу АУЦА и сразу наткнуться на текст с грамматическими ошибками. #facerpalm

@belekoff мои коллеги ауцашники пыжуются, пыхтят, кишишуют, буксуют на месте, в общем готовятся полным ходом, в я похер в трусах дела на кровати могу

@Aidartulyaev О чем думают обычные посяны: пивасик, машины, мадемуазели. О чем думают ауцашники: Sierra, my secret Santa, orientation week, coffee

@Jaka_Waldorf Аук подарил мне много эм интересных навыков, презентацию мою в славяне, например, всем ставят в пример. за изобилие картинок

@bermet13 The current auca student senate canceled all regular meetings with me because they don't have things to discuss

@JarkBeef Я не успел похудеть к джуниорс. Оно уже завтра (!). #auca #thuglife

Boxes

Жибек и Илья - просто друзья... аха, ну да прям -_-

Одно могу сказать на счет дорма: дорм-отстой!

Я влюбилась. Надеюсь он тоже.

Крысы бегут с корабля...Надеюсь все знают о ком речь!

фреши уже скоро будут не фрешами *печалька*

Алима с жэмэсэ ты классная

Уважаемые студенты, что же вас отличает от ненавистных всеми мырков, если вы клеете жвачки под каждой партой?

в кичи сегодня видели мышь. как теперь есть

I WON'T CRY FO YOU, I WON'T CRUCIFY THE THINGS YOU DO

I'LL DANCE DANCE WITH MY HANDS HANDS HANDS ABOVE MY HEAD HEAD HEAD

Чуваки. Я подумала, что было бы неплохо... А ладно, пока.

опубликовано <3

Как только люди узнают, что ты с АУЦА, на тебя сразу навешивают 100500 ярлыков.

Теперь можно есть в летнем дворике и не бояться пропахнуть ужасным запахом кичи.

ЗАЯВЛЕНИЕ: у меня два трупа в мешках...под глазами <3

Помогите набрать вес. Адыл.

Сначала ты такой крутой, под то-

бой все telki, а затем ты встречаешь ее, ту, которая ставит тебя на место, ту, которая сводит тебя с ума. P.s. твой Пучачо.

Одолжите свое время, мне своего не хватает ((

Человек, который любит смотреть этикетки на вещах, дабы удостовериться, что ты норм одет <3

Азим зазнался

Довран, ты такой классный, люблю тебя уже давно, а ты меня не замечашь, такая печаль, скоро ты выпустишься, и на кого мне любоваться теперь ((Люди помолитесь, чтоб он остался еще хотя бы на один год!

А Сабир самый лучший партнер <3

Помолитесь за четвёртый курс, и вам воздастся, обещаю!

Я люблю тебя Султанчик Бейшенкулов (кажется так)

Я буду скучать по 104:вечно занятой и грязный диван, по людям с не-

скончаемыми историями; по СН-1: раздвигание стульев, кондер, любимые танцоры; по внутреннему дворику: вечно зеленый и такой уютный, по его секретным местам, которые давно уже не секретны)))

Азнаур хватит танцевать лезгинку, у тебя плохо получается, честно

Не расистка, не нацистка, не гомофоб, я просто ненавижу тупых людей примерно на том же глобальном уровне!!!

Те, кого не устраивает АУЦА с его системой, преподами, студентами, tuition, туалетной бумагой, переводитесь в другой университет, там меньше платить, и в 1000 раз больше пафоса чем в АУЦА, и там вообще нет туалетной бумаги. Удачи!

Сабирчик обожаю тебя <3

Хочу спать, много спать, дофига спать, вообще все время спать ((

Farewell Kiss

USB здесь, здесь

все!

Три четверокурсника-футболиста, которых объединяет одно общее любимое дело и крепкая мужская дружба. Именно этим ребятам посвящен этот уже последний фаревелл в этом учебном году. Фанаты футбола, игроки команды USB и просто хорошие друзья – Арсен, Сапар и Баян покидают стены АУЦА, оставляя за собой много хороших, ярких воспоминаний и впечатлений о себе. Их близким есть и всегда будет, за что их любить!



Name: Arsen Aitiev

Age: 21 years old

Department: Business Administration

Favorite Football Club: Manchester United

Мы с Арсеном познакомились, будучи ФЛЭК-Серами еще в 2010 году. Вообще Арсена можно охарактеризовать одним словом – джентльмен. Когда-то он спас меня от угрозы не вернуться на Родину. Уже на обратном пути домой в 2011 году мы все встретились в аэропорту Вашингтона. Нас было как всегда куча, все в синих футболках, с кучей чемоданов и сумок. Где-то в этой суете я, как всегда благодаря моей коронной растерянности и везению, обронила свое портмоне вместе с паспортом и билетом, даже не заметив этого. Поняла я это только тогда, когда началась посадка. И тут уже было совсем не смешно, домой то жуть как хотелось. Документы мне в итоге нашел и вернул Арсен. А еще на всех остановках от Вашингтона до Бишкека мне с моими тяжеленными двумя чемоданами и тремя сумками помогал тоже он. В этом весь Арсен.

Гульжамал Адылова

Name: Baian Madybaev

Age: 20 years old

Department: Sociology

Favorite Football Club: Manchester United

Никогда не забуду случай, который произошел, когда мы учились в 8-ом классе. Была зима, жуткая стужа 2008 года. Утро. Я иду на тренировку, закутавшийся в несколько шарфов, шерстяную шапку и толстенную куртку, сгорбленный такой, чтоб лицо закрыть от мороза. И тут идет себе Баян в легкой курточке без капюшона и с открытой головой. Спокойно так. «Тебе че не холодно?» - говорю я. На что он мне отвечает: «Красота требует жертв». Если бы это была сцена из фильма, то после этого зазвучала бы песня Led Zeppelin – Heartbreaker, и он бы дерзко ушел в замедленном темпе.

Данияр Джуманазаров, JMC-111

Name: Sapar Maksatbekov

Age: 20 years old

Department: Business Administration

Favorite Football Club: FC Barcelona

Сапар терпеть не может проигрывать, ему необходимо быть во всем первым. Он очень любопытный, ему всегда интересны разные происшествия, он не поленится остановиться, чтоб посмотреть, как разбираются таксист с водителем. Он очень азартный и не может спорить на интерес, обязательно должен быть приз! Он не обновляет iOS на iPhone уже 2 года. Обожает разыгрывать людей и так кайфует, когда они ведутся на его розыгрыши (до сих пор отойти не могут от 1-го апреля). Он хотел бы, чтоб у него были прямые волосы. Терпеть не может, когда парни носят женские сумки. Настоящий патриот, который мечтает изменить нашу страну, и, безусловно, замечательный человек, который всегда поддержит, поймет и никогда не подведет.

Канькей Алиева, IBL-112

USB members

Sapar: captain of a football team, very polite person, and a big fan of Barcelona!!! Watching a football game with him can be dangerous sometimes :)

Arsen: very good student, well educated person, the kind of quiet guy that does not seem to do much but actually does a lot

Baian: Mister AUCA, dancer for the majority of his time and studying sociology sometimes, each time there is a picture of him on Facebook or Instagram, the temperature of Bishkek goes up :)

Jean-Baptiste Jault

Сапар – отличный футболист, отличный капитан и, конечно же, отличный человек. Каждый матч, играя вместе с ним, чувствуешь уверенность за всю команду. Он, безусловно, самый верный фанат Барсы. Любит делать «смешные» шутки на 1 апреля.

Баян – это отличный танцор, единственный парень-социолог на 4 курсе, джанго освобожденный, нападающий команды USB, heartbreaker в тени, голливудская улыбка. Это человек, который знает себе цену. Знаю

его очень давно как хорошего друга и умного человека.

Арсен - очень умный и знающий всему цену человек, бизнесмен от бога. Всегда все обдумывает заранее. Иногда в шутку называем его хитрым, но мы прекрасно знаем, какой он замечательный человек. Уверен, что у Арсена будет хорошее будущее. С его-то способностями! (кто знает, тот поймет)

Дмитрий Де, BA-113

Сапар для меня всегда был при-

мером для подражания. Настоящий капитан, как на поле, так и в жизни. Я всегда буду благодарен ему за то, что он дал мне возможность играть.

Баян... просто красивый парень Мы давно с ним знакомы, и я рад, что до сих пор нас многое с ним связывает. А так, и футболист из него нормальный, до меня просто далеко «Э БАЯ Э»

Несмотря на то, что Арсен как и был, так и остается для меня загадочным мачо, за все то время, что мы проводили с ним, я понял, что он

очень грамотный человек с высокими моральными качествами и... красивым голосом! Идеальный парень, верный друг и просто хороший человек. +99652101310

Я счастлив, что мне довелось познакомиться, общаться и играть с такими людьми на одном поле, и надеюсь, что у нас все впереди.

Адыл Думаев, IBL-113

Aida Madybaeva, ECO-113

